

Wymagania edukacyjne- muzyka szkoła podstawowa kl. IV-VII

Wystawianie ocen jest zadaniem trudnym, podlega bowiem wielu uwarunkowaniom. Ustalając wymagania na poszczególne oceny, biorę pod uwagę fakt, że za oceną kryje się informacja zarówno o poziomie osiągnięć, jaki o postępach ucznia.

Zatem przy wystawianiu oceny z muzyki biorę pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć, a także uwzględniam zaangażowanie i wkład pracy, znajomość literatury muzycznej i związaną z tym wiedzę, umiejętność śpiewania i gry na instrumentach.

Ocenie podlegają następujące elementy:

- ✓ śpiew,
- ✓ gra (na instrumencie melodycznym, np. na dzwoneczkach chromatycznych, oraz na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych),
- ✓ wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- ✓ działania twórcze,
- ✓ znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- ✓ aktywność na lekcjach,
- ✓ prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

Zgodnie z założeniami reformy programowej nowy system oceniania powinien zapewnić:

- ✓ pobudzenie rozwoju umysłowego ucznia,
- ✓ ukierunkowanie jego dalszej, samodzielnej pracy oraz wdrażanie do systematyczności, samokontroli i samooceny,
- ✓ nabywanie umiejętności rozróżniania zachowań pozytywnych i negatywnych,
- ✓ dostarczanie rodzicom bieżącej informacji o osiągnięciach dzieci, a nauczycielom wiedzy, w jakim stopniu założone cele kształcenia zostały zrealizowane.

Nowy system oceniania określa wymagania edukacyjne dotyczące:

- ✓ poziomu i zakresu wiedzy,
- ✓ stopnia rozwoju umiejętności,
- ✓ przejawianych zachowań, szczególnie stosunku ucznia do zadań edukacyjnych.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- ✓ prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- ✓ prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- ✓ samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
- ✓ potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- ✓ posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,
- ✓ bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru,
- ✓ jest bardzo aktywny muzycznie,
- ✓ wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki,
- ✓ systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy, wzbogaca go dodatkowymi notatkami rozszerzającymi zagadnienia omawiane w czasie zajęć lekcyjnych. Raz w miesiącu prezentuje je nauczycielowi,
- ✓ aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych, koncertach, spektaklach (śpiew, taniec, gra na instrumencie).

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ✓ prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- ✓ prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- ✓ umie bezbłędnie wykonywać rytmy – na instrumentach perkusyjnych,
- ✓ potrafi rytmizować teksty,
- ✓ rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
- ✓ zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
- ✓ podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ✓ poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- ✓ poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- ✓ wykonuje proste rytmy – na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- ✓ rytmizuje łatwe teksty,
- ✓ zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- ✓ prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- ✓ niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- ✓ niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
- ✓ wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- ✓ zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- ✓ prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ✓ niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- ✓ niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
- ✓ niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- ✓ myli terminy i pojęcia muzyczne,
- ✓ dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- ✓ najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.